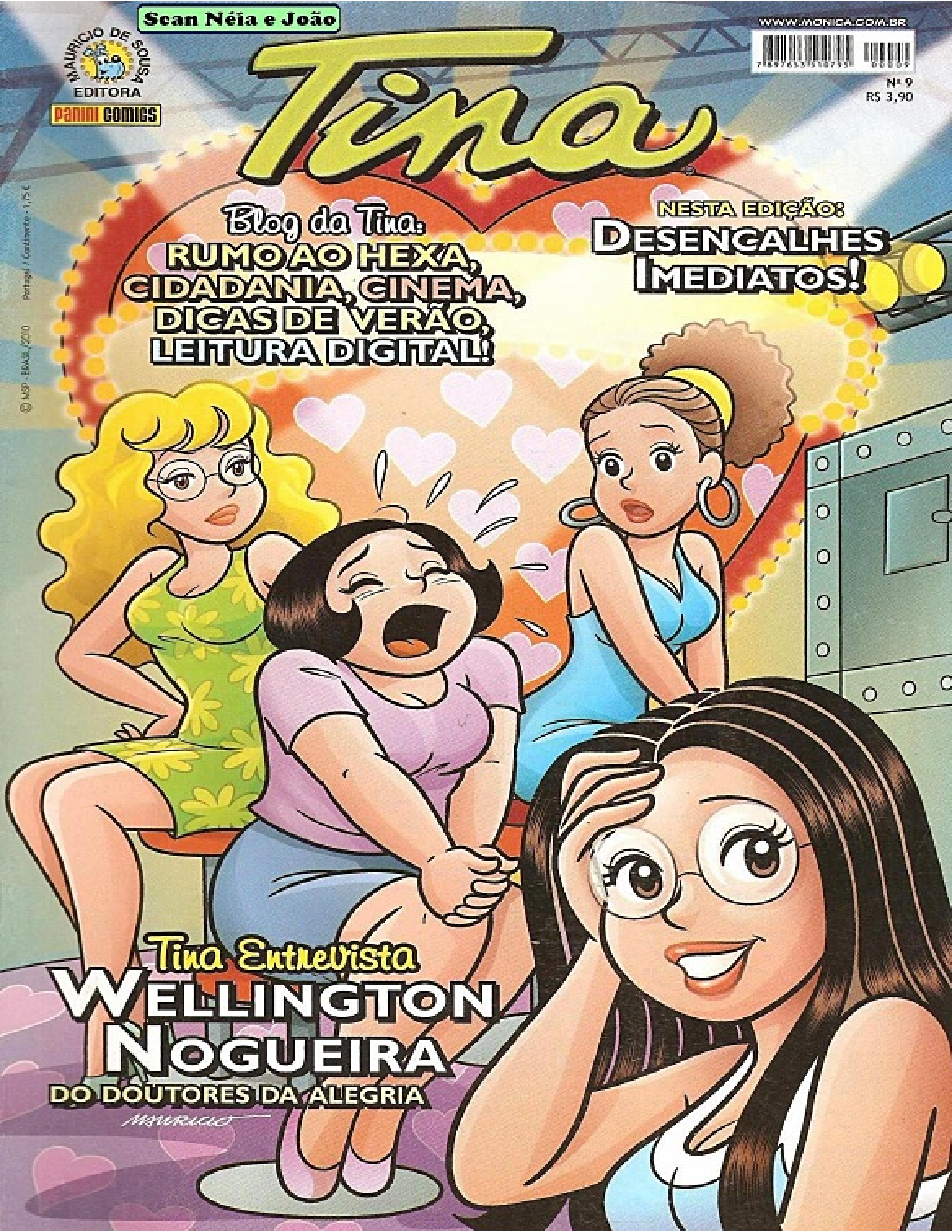
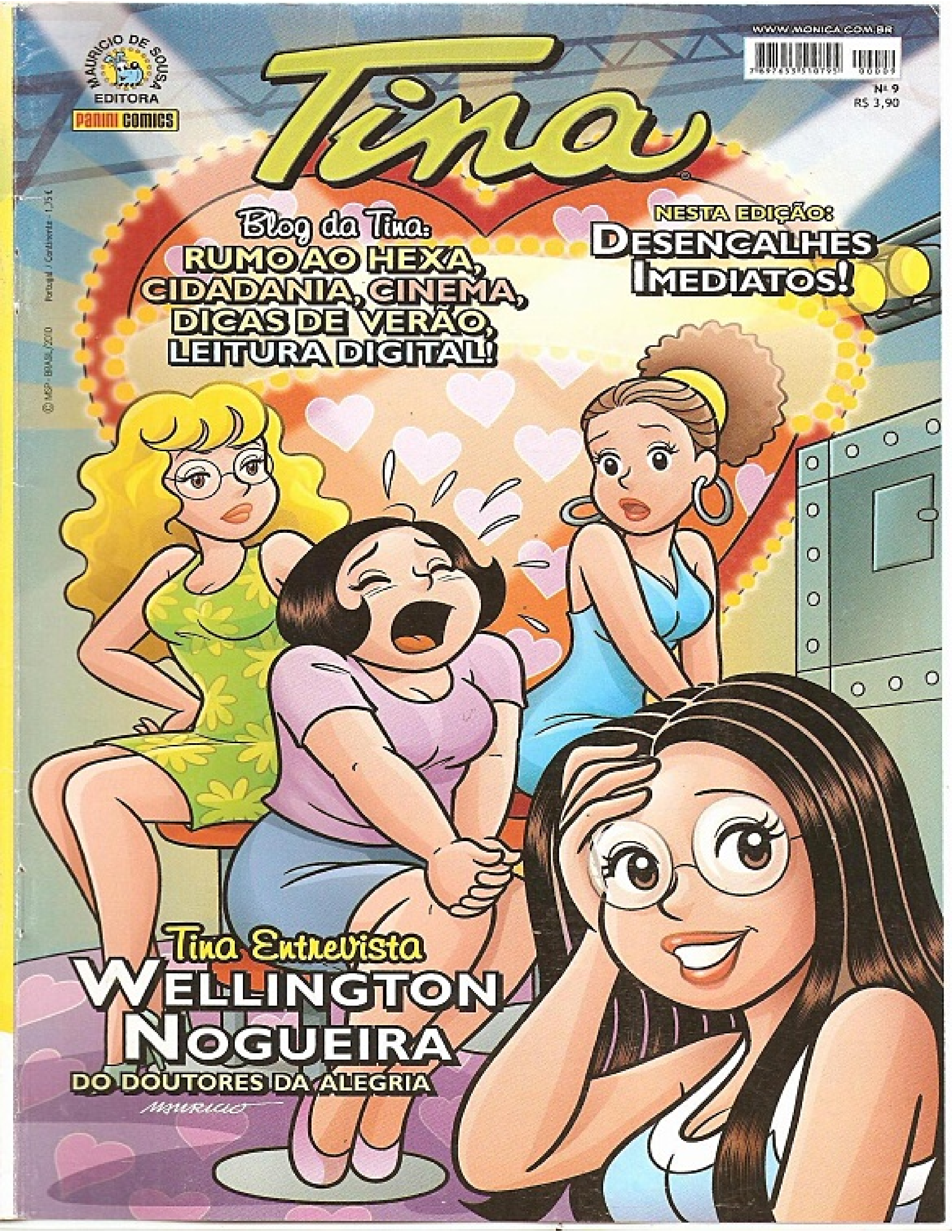
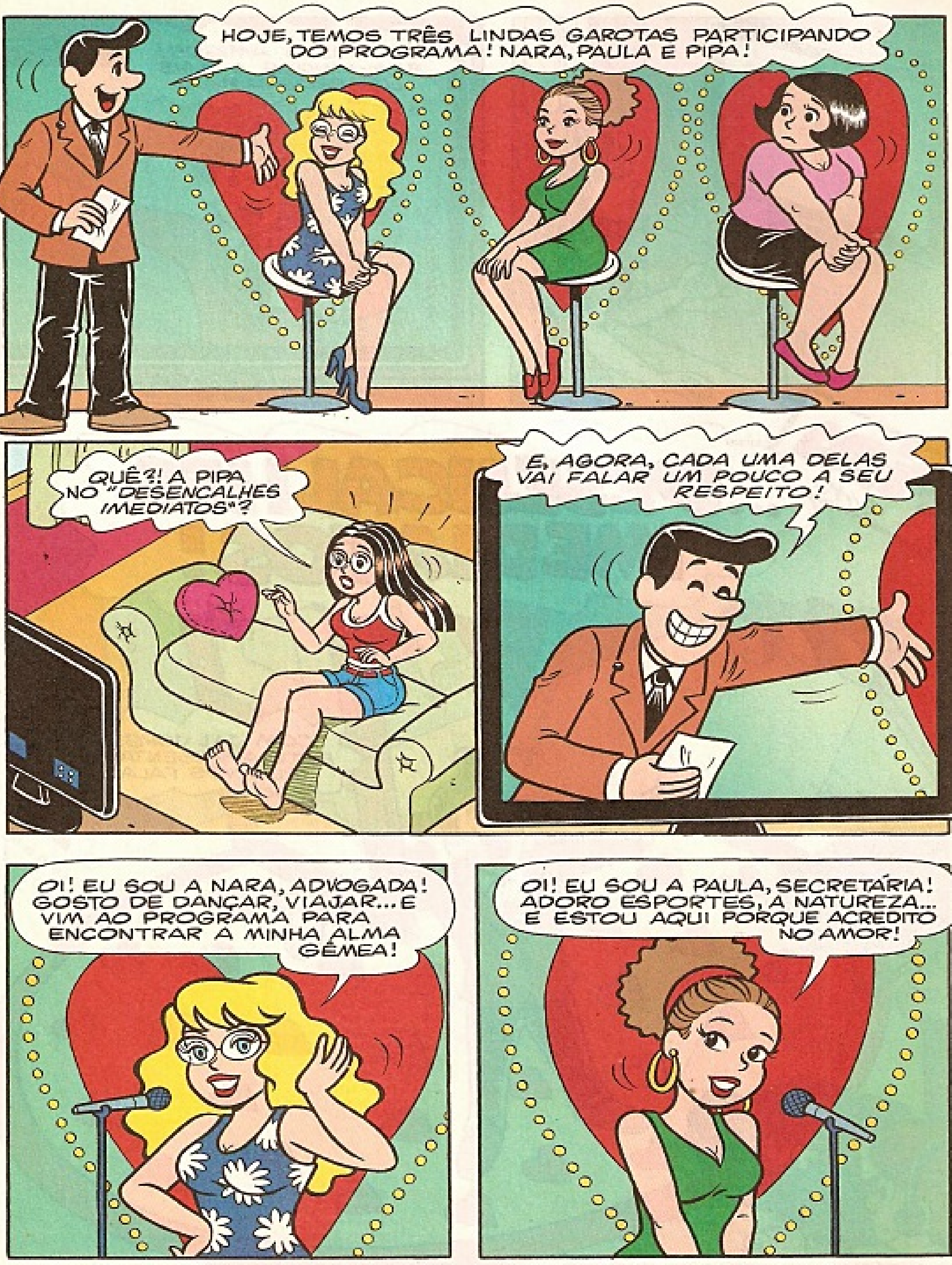


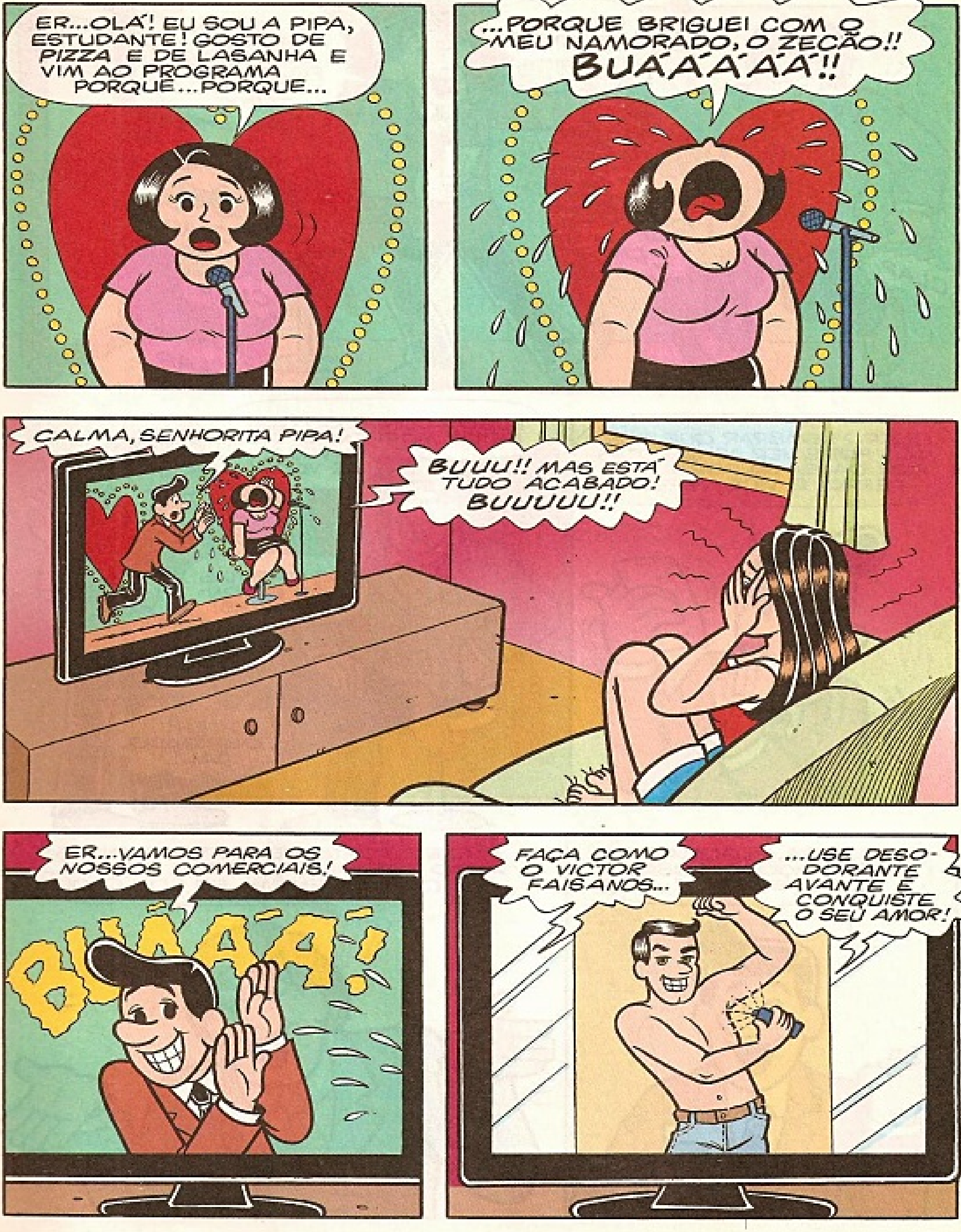
Scan Néia e João
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
WWW.MONICA.COM.BR
Nº 9
R$ 3,90
Tina
© MSP - BRASIL/2010 Portugal / Continente - 1,75 €
Blog da Tina:
RUMO AO HEXA, CIDADANIA, CINEMA, DICAS DE VERÃO, LEITURA DIGITAL!
NESTA EDIÇÃO:
DESENCALHES IMEDIATOS!
Tina Entrevista
WELLINGTON NOGUEIRA
DO DOUTORES DA ALEGRIA
MAURICIO


MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
WWW.MONICA.COM.BR
Nº 9
R$ 3,90
Tina
Blog da Tina:
RUMO AO HEXA,
CIDADANIA, CINEMA,
DICAS DE VERÃO,
LEITURA DIGITAL!
NESTA EDIÇÃO:
DESENCALHES
IMEDIATOS!
© MSP - BRASIL / 2010 Portugal / Continente - 1,75 €
Tina Entrevista
WELLINGTON
NOGUEIRA
DO DOUTORES DA ALEGRIA
MAURICIO

DO YOU WANT TO DISCOVER A NEW WORLD?
¿DESEA DESCUBRIR UN NUEVO MUNDO?
in english • en inglés • em inglês
Monica's gang
NIGHT MONSTERS
en español • in spanish • em espanhol
Mónica
Y SU PANDILLA
MONSTRUOS DE LA NOCHE
VOCÊ QUER DESCOBRIR UM NOVO MUNDO?
JÁ NAS BANCAS!
Monica's gang
• in english • en inglés
• em inglês
Mónica
Y SU PANDILLA
• in spanish • en español
• em espanhol
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI
© MSP - BRASIL/2010
www.monica.com.br

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2010

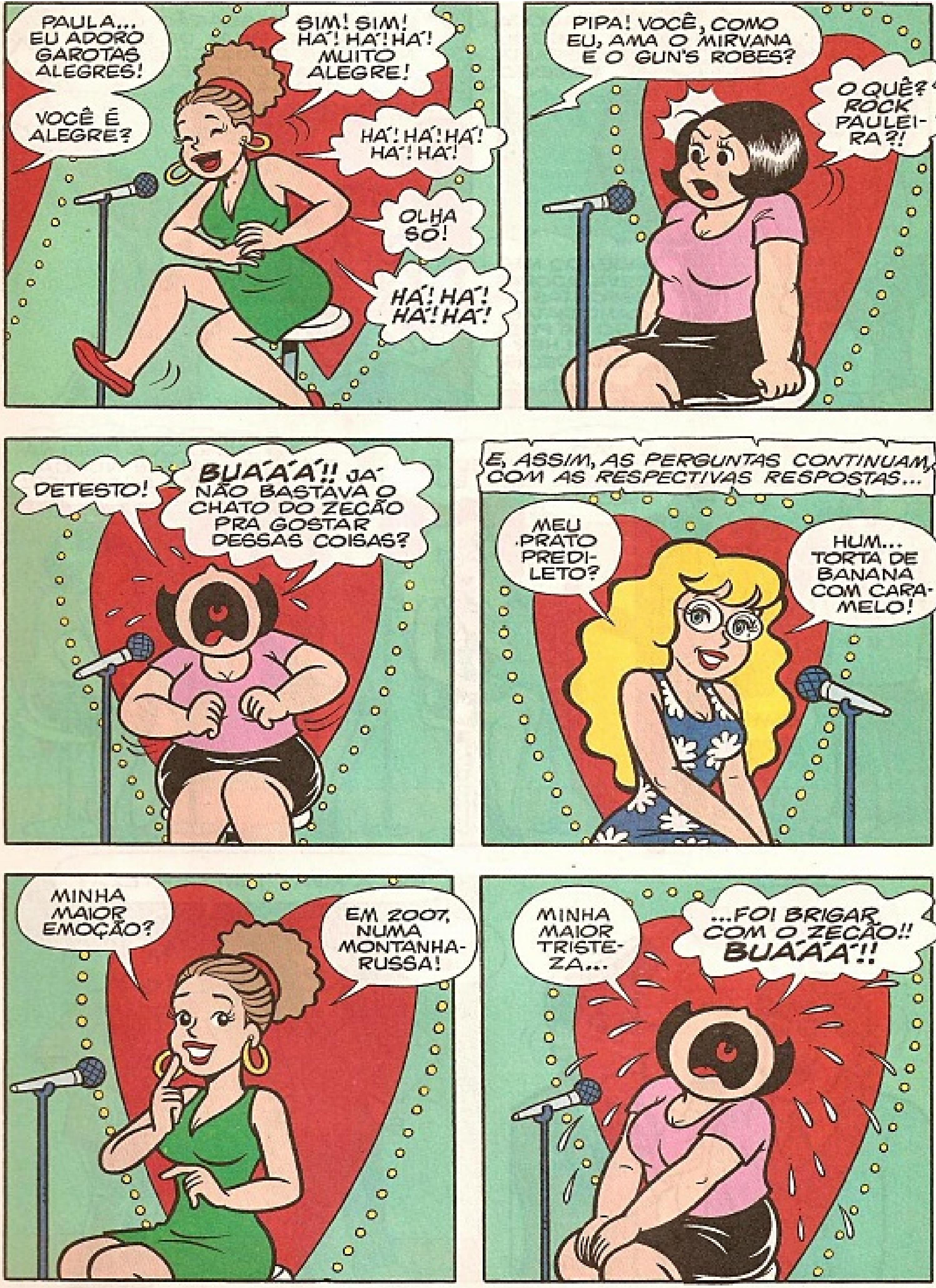

HOJE, TEMOS TRÊS LINDAS GAROTAS PARTICIPANDO DO PROGRAMA! NARA, PAULA E PIPA!
QUÊ?! A PIPA NO "DESENCALHES IMEDIATOS"?
E, AGORA, CADA UMA DELAS VAI FALAR UM POUCO A SEU RESPEITO!
OI! EU SOU A NARA, ADVOGADA! GOSTO DE DANÇAR, VIAJAR... E VIM AO PROGRAMA PARA ENCONTRAR A MINHA ALMA GÊMEA!
OI! EU SOU A PAULA, SECRETÁRIA! ADORO ESPORTES, A NATUREZA... E ESTOU AQUI PORQUE ACREDITO NO AMOR!

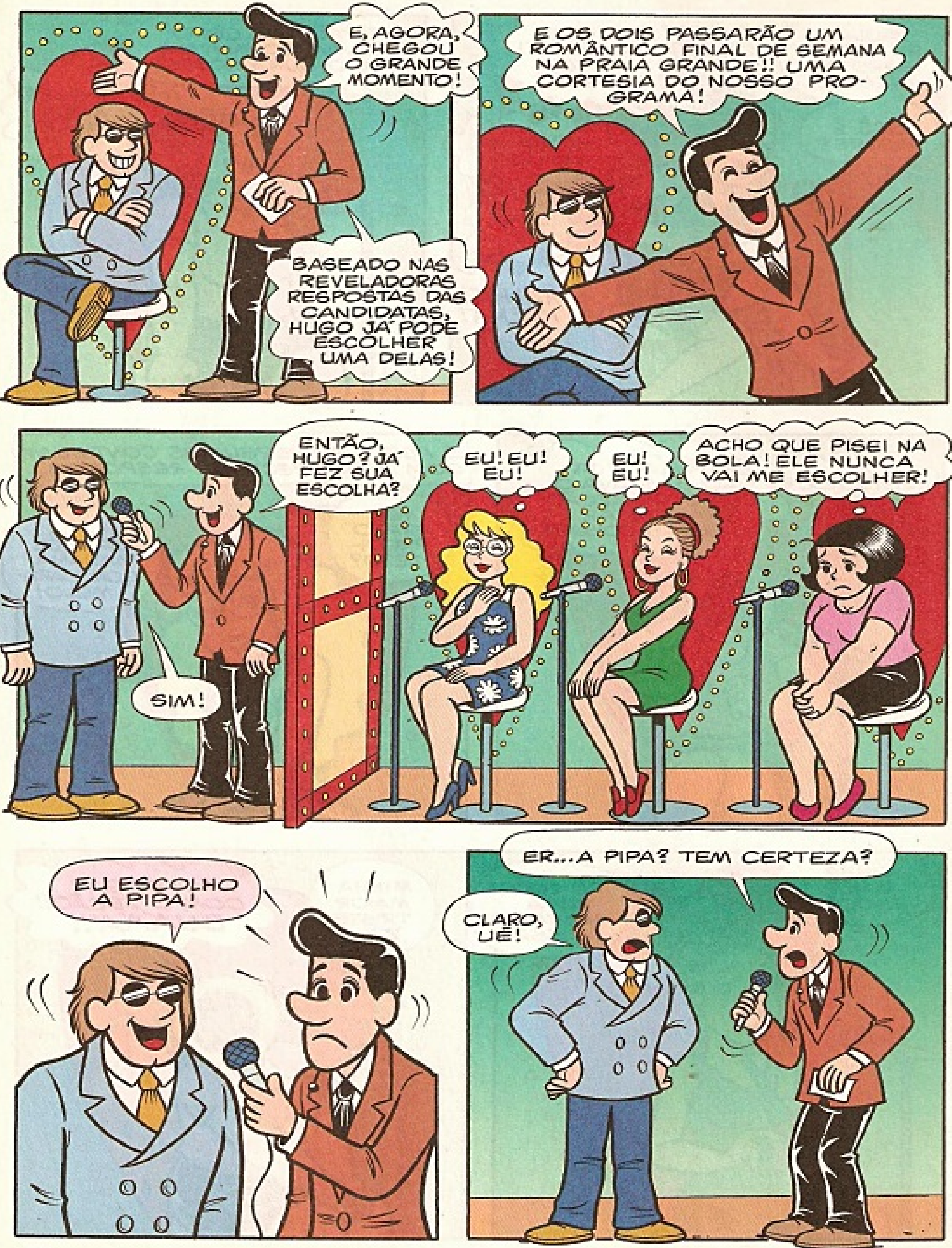

ER...OLÁ! EU SOU A PIPA, ESTUDANTE! GOSTO DE PIZZA E DE LASANHA E VIM AO PROGRAMA PORQUE...PORQUE...
...PORQUE BRIGUEI COM O MEU NAMORADO, O ZECÃO!! BUÁÁÁÁÁ!!
CALMA, SENHORITA PIPA!
BUUU!! MAS ESTÁ TUDO ACABADO! BUUUUU!!
ER...VAMOS PARA OS NOSSOS COMERCIAIS!
BUÁÁÁ!
FAÇA COMO O VICTOR FAISANOS...
...USE DESODORANTE AVANTE E CONQUISTE O SEU AMOR!

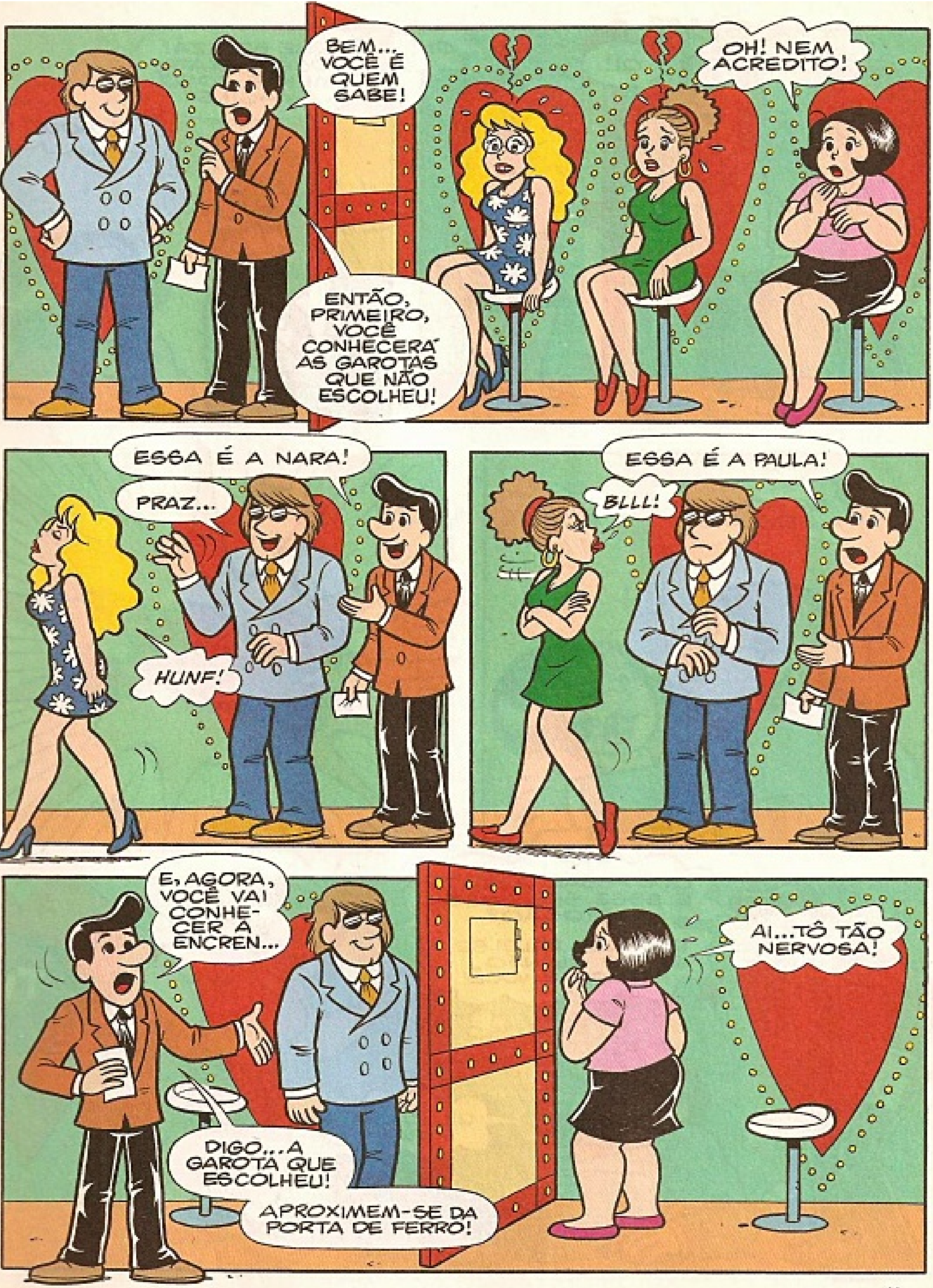
ESTAMOS DE VOLTA!
E, AGORA, VAMOS RECEBER O FELIZARDO DESTA TARDE...
...HUGO STOSÃO!
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
QUERO LEMBRAR QUE ELE NÃO PODE VER AS GAROTAS POR CAUSA DA PORTA DE FERRO E VICE-VERSA!
HUGO... CONFESSO QUE ESTOU MORRENDO DE INVEJA DE VOCÊ!
AS GAROTAS SÃO ESTON-TEANTES!
EH! EH! OBRIGADO, JAL!
E, AGORA, ALGUMAS INFORMAÇÕES SOBRE HUGO STOSÃO!
AH... EU GOSTO DE MUITOS LANCES! ANDO POR AÍ... ÀS VEZES, POR ALI... MIL COISAS! ENFIM... EU SOU O QUE SOU!

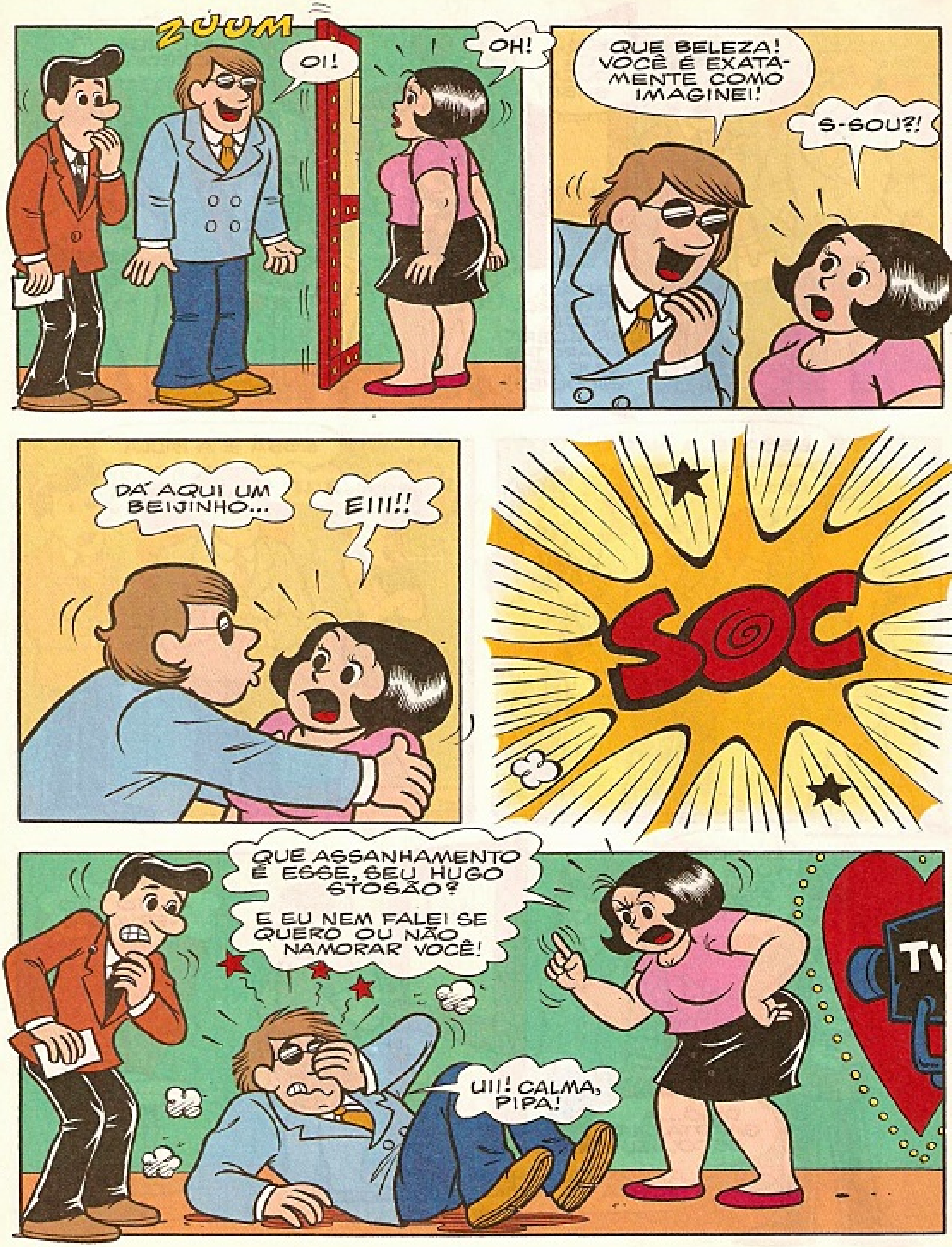
FIU-FIUU!
EEEEH!!
LINDOOO!!
JÁ GANHOU! JÁ GANHOU!
EH! EH! PARECE QUE ESTÁ ARRASANDO, HUGO!
AGORA, VOCÊ JÁ PODE FAZER PERGUNTAS PARA AS CANDIDATAS!
OBRIGADO, JAL!
OK! PERGUNTA PARA A CANDIDATA NÚMERO UM...
NARA! O QUE VOCÊ ACHA DO AMOR, A NÍVEL DE SENTIMENTO?
BEM, HUGO... COMO VOCÊ SABE...
...HÁ QUEM DIGA QUE O AMOR É UMA FLOR ROXA QUE NASCE NO CORAÇÃO DOS TROUXAS...
MAS EU ACHO QUE É UMA FLOR DE DIAMANTES QUE NASCE NO CORAÇÃO DOS AMANTES!
EEEEEH!!
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
PAULA!
QUEM VOCÊ LEVARIA PARA UMA ILHA DESERTA?

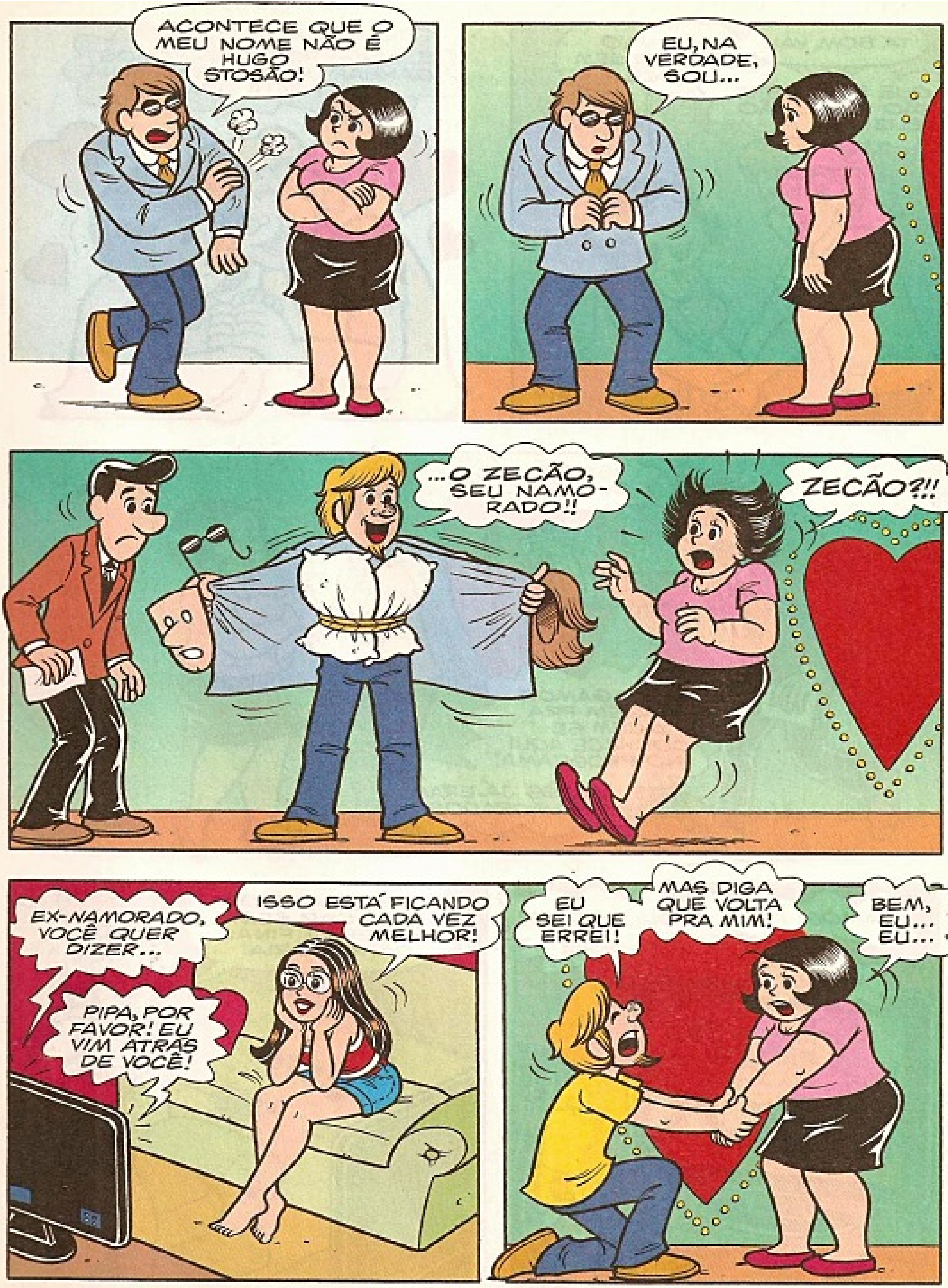
OH! ISSO É SÉRIO!
DEIXA EU PENSAR...
PODERIA SER O TOM CRUIZE!
ISTO É... SE O KENU ORRÍVES ESTIVESSE MUITO OCUPADO!
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
PIPA! PRA VOCÊ, O QUE É A FELICIDADE?
BOM, DEPENDE!
ANTIGAMENTE, EU ACHAVA QUE ERA FICAR JUNTINHO DO MEU EX-NAMORADO, O ZECÃO...
...MAS AGORA EU NÃO SEI MAIS!! BUÁÁÁÁÁ!!
OH, NÃO! DE NOVO?
NARA... VOCÊ SE CONSIDERA UMA PESSOA BONITA?
BEEM... A MODÉSTIA ME IMPEDE DE DIZER QUE... SIM!


PAULA... EU ADORO GAROTAS ALEGRES!
VOCÊ É ALEGRE?
SIM! SIM! HÁ! HÁ! HÁ! MUITO ALEGRE!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
OLHA SÓ!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
PIPA! VOCÊ, COMO EU, AMA O MIRVANA E O GUN'S ROBES?
O QUÊ? ROCK PAULEIRA?!
DETESTO!
BUÁÁÁ!! JÁ NÃO BASTAVA O CHATO DO ZECÃO PRA GOSTAR DESSAS COISAS?
E, ASSIM, AS PERGUNTAS CONTINUAM COM AS RESPECTIVAS RESPOSTAS...
MEU PRATO PREDILETO?
HUM... TORTA DE BANANA COM CARAMELO!
MINHA MAIOR EMOÇÃO?
EM 2007, NUMA MONTANHA-RUSSA!
MINHA MAIOR TRISTEZA...
...FOI BRIGAR COM O ZECÃO!! BUÁÁÁ!!


E, AGORA, CHEGOU O GRANDE MOMENTO!
BASEADO NAS REVELADORAS RESPOSTAS DAS CANDIDATAS, HUGO JÁ PODE ESCOLHER UMA DELAS!
E OS DOIS PASSARÃO UM ROMÂNTICO FINAL DE SEMANA NA PRAIA GRANDE!! UMA CORTESIA DO NOSSO PROGRAMA!
ENTÃO, HUGO? JÁ FEZ SUA ESCOLHA?
SIM!
EU! EU! EU!
EU! EU!
ACHO QUE PISEI NA BOLA! ELE NUNCA VAI ME ESCOLHER!
EU ESCOLHO A PIPA!
ER... A PIPA? TEM CERTEZA?
CLARO, UÉ!


BEM... VOCÊ É QUEM SABE!
ENTÃO, PRIMEIRO, VOCÊ CONHECERÁ AS GAROTAS QUE NÃO ESCOLHEU!
OH! NEM ACREDITO!
ESSA É A NARA!
PRAZ...
HUNF!
ESSA É A PAULA!
BLLL!
E, AGORA, VOCÊ VAI CONHE-CER A ENCREN...
DIGO... A GAROTA QUE ESCOLHEU!
APROXIMEM-SE DA PORTA DE FERRO!
AI... TÔ TÃO NERVOSA!


ZUUM
OI!
OH!
QUE BELEZA! VOCÊ É EXATAMENTE COMO IMAGINEI!
S-SOU?!
DÁ AQUI UM BEIJINHO...
EIII!!
SOC
QUE ASSANHAMENTO É ESSE, SEU HUGO STOSÃO?
E EU NEM FALEI SE QUERO OU NÃO NAMORAR VOCÊ!
UII! CALMA, PIPA!
TV

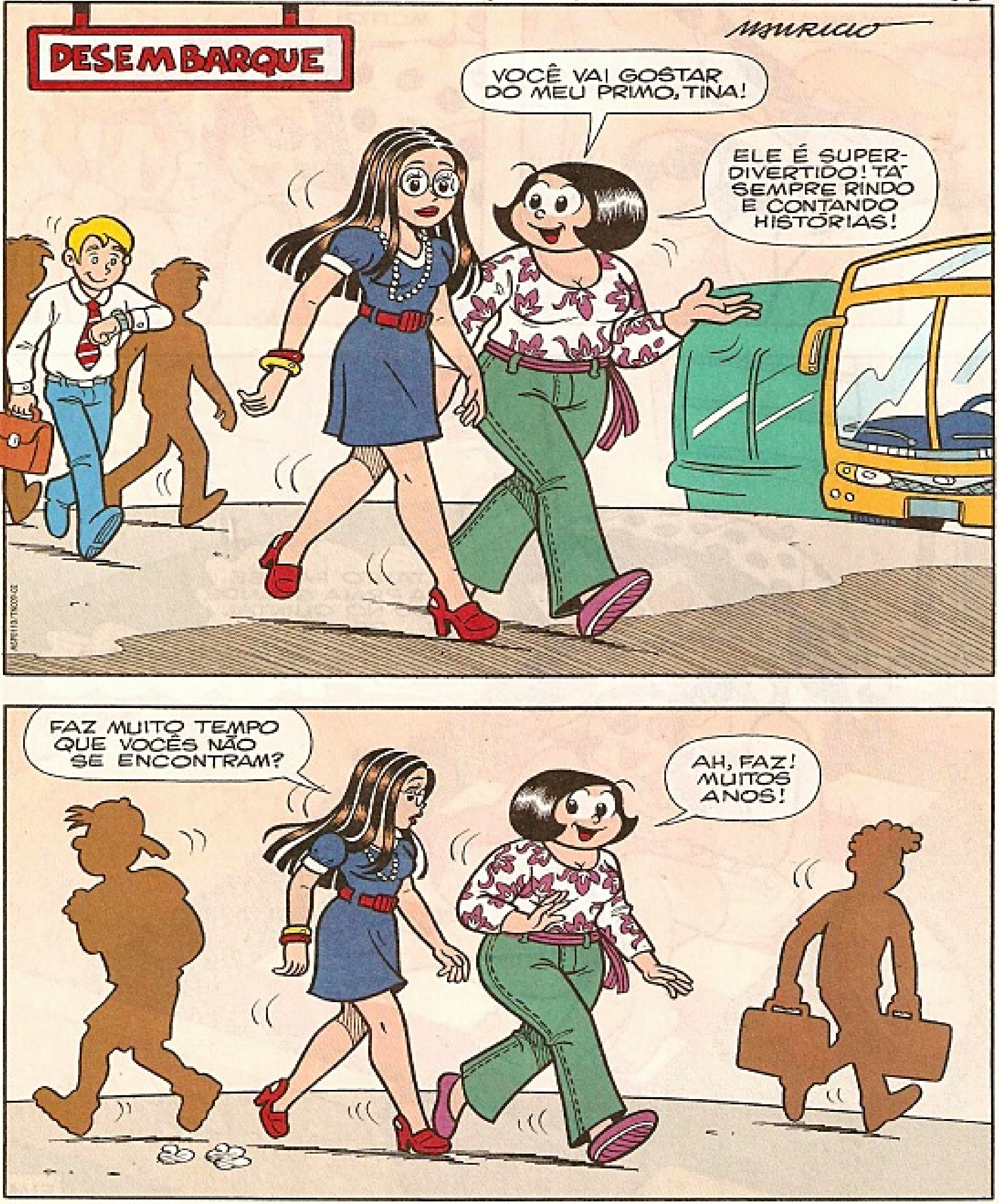


ACONTECE QUE O MEU NOME NÃO É HUGO STOSÃO!
EU, NA VERDADE, SOU...
...O ZECÃO, SEU NAMORADO!!
ZECÃO?!!
EX-NAMORADO, VOCÊ QUER DIZER...
ISSO ESTÁ FICANDO CADA VEZ MELHOR!
PIPA, POR FAVOR! EU VIM ATRÁS DE VOCÊ!
EU SEI QUE ERREI!
MAS DIGA QUE VOLTA PRA MIM!
BEM, EU... EU...

TÁ BOM, VAI!
QUE BOM! ESTOU TÃO FELIZ! TÃO FELIZ!
NÃO VIVO MESMO SEM VOCÊ!
E, AINDA POR CIMA, VAMOS GANHAR UM FIM DE SEMANA NA PRAIA GRANDE!
AH, NÃO!!
ISSO É QUE NÃO!!
SÓ PAGAMOS VIAGEM PRA QUEM SE CONHECE AQUI NO PROGRAMA!
VOCÊS JÁ ERAM NAMORADOS!
VAMOS! FORA DAQUI, OS DOIS!
FORA!
M-MAS...
QUE PENA! AGORA VOU FICAR SEM SABER O FINAL DA HISTÓRIA!
CLIC

AI, ZECÃO... ESTOU TÃO FELIZ!
EU TAMBÉM!
ESTÁ SE DIVERTINDO?
MUITO!
TANTO FAZ SE NA PRAIA GRANDE OU NO QUINTAL DE CASA!
O IMPORTANTE É ESTAR COM VOCÊ!
FIM

Tina em O PRIMO da PIPA



ACHO QUE...
AH! LÁ ESTÁ O TONICO!

ACHO QUE ELE FICOU CONGELADO COM A MESMA ROUPA! ESSE MODELITO NÃO SE USA HÁ UNS VINTE ANOS!
OI, TONICO! SOU EU, A PIPA!
PIPA?

HÁ QUANTO TEMPO, HEIN?
POIS É! NEM DÁ PRA TE PEGAR NO COLO MAIS!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!

NEM FOI TÃO ENGRAÇADO ASSIM!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
OI, TONICO!
ESTA É A MINHA AMIGA TINA!
TINA?
TIPO... BACIA DE COLOCAR ÁGUA?
ALEGRE ELE, NÉ?
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!

E ENTÃO? FEZ BOA VIAGEM?
FIZ! EU SENTEI NO BANCO DA FRENTE PRA CHEGAR MAIS RÁPIDO!
BEM QUE VOCÊ FALOU QUE ELE RIA MUITO!
ATÉ DEMAIS!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! QUE PÂNDEGA!
"PÂNDEGA"? QUEM É QUE AINDA FALA ASSIM?
VAMOS TOMAR UM TÁXI, TONICO?
VAMOS! MAS, PRIMEIRO, EU QUERIA TOMAR UM CAFÉ!

TOMAR TÁXI DE ESTÔMAGO VAZIO É MUITO INDIGESTO!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
NÓS VAMOS ESPERAR AQUI!
HÁ! HÁ! HÁ!
PIPA DO CÉU! QUAL É O PROBLEMA COM O SEU PRIMO?
POIS É! EU LEMBRAVA QUE ELE ERA ALEGRE... MAS NÃO TANTO!

ELE DEVIA MUDAR O NOME DE TONICO PRA "TÔ MICO"!
O HOMEM É UM VEXAME AMBULANTE!
Ô TINA! ELE É MEU PRIMO E...
PIPA!!
SOU EU, O TONICO! NÃO ENCONTREI VOCÊ QUANDO DESCI DO ÔNIBUS!
TONICO? É VOCÊ?
UÉ! ENTÃO...
QUEM É? SUA AMIGA?

EU SOU A TINA!
TINA? LINDO NOME! COMBINA COM VOCÊ!
ENTÃO, VAMOS INDO?
VAMOS!
É QUE...
VOCÊ VAI GOSTAR DA CIDADE, TONICO!
A PRIMEIRA IMPRESSÃO JÁ FOI BOA!
ENTÃO...QUEM ERA AQUELE CARA?

UÉ! CADÊ A PEPA E A TITA?

DEVEM TER SE PERDIDO!
PARECE QUE AS DUAS NÃO SÃO BOAS DA CABEÇA, NÃO!

ONDE JÁ SE VIU? CISMARAM QUE EU ME CHAMAVA TONICO!
O PESSOAL DAQUI É ENGRAÇADO! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
FIM

Tina
IGUAL A MIM!
MAURICIO
TÔ VENDO QUE VOCÊ GOSTA DE PICOLÉ DE COCO...
...IGUAL A MIM!
VOCÊ TAMBÉM NÃO JOGA LIXO NO CHÃO...
...IGUAL A MIM!
LIXO

VOCÊ SEMPRE PASSA POR ESTA RUA?
IGUAL A MIM!
ECA! GRUDOU UMA COISA NO MEU PÉ!
DETESTO QUANDO ISSO ACONTECE!
IGUAL A MIM!
FIM

Tina Entrevista

Meu entrevistado deste mês é um profissional que eu admiro muito: Wellington Nogueira, fundador e coordenador geral dos Doutores da Alegria, que a cada ano realiza cerca de 75 mil visitas em hospitais do Brasil, espalhando alegria e esperança por onde passa.

WELLINGTON NOGUEIRA

Em 1988, Wellington Nogueira morava em Nova York e entrou para o *Clown Care Unit*, um grupo pioneiro no trabalho dentro de hospitais. De volta ao Brasil em 1991, fundou os Doutores da Alegria, formado por palhaços que levam alegria a crianças hospitalizadas em São Paulo, Rio de Janeiro, Recife e Belo Horizonte.
Quando está atuando, Wellington é o Dr. Zinho, especialista em Besteirologia que adora descruzar palavras cruzadas e comer paquiderme no palito. 8^)

Tina: *O que você aprendeu de mais legal na Clown Care Unit?*

Wellington: Um dia, num hospital brasileiro, reproduzimos as circunstâncias americanas e vimos que daria certo aqui também. Era como se eu soubesse falar uma língua especial e percebesse que era possível ensiná-la aos outros, sabe, Tina?

Tina: *Nossa, que demais! E como é lidar com o prazer de ajudar as crianças, mesmo em momentos tão difíceis?*

divulgação

Wellington: Há o lado do prazer e o da dor. Na vida, eles andam juntos e isso fica claro no hospital, onde as emoções são extremas. Mas o prazer está ligado à sensação de vitória, de pensar "Uau! Nem acredito que isso é trabalho!". Nunca paramos de nos surpreender. Saímos da nossa zona de conforto e aprendemos a andar no limiar entre dor e prazer, alegria e tristeza.

Tina: *Como o trabalho dos Doutores da Alegria muda a vida das crianças?*

Wellington: Levando a elas novas possibilidades de lidar com o espaço ao redor, que é sempre visto como um lugar sério e de doença. Assim, é possível retomar uma infância que estava sendo perdida. E pesquisas comprovam que a possibilidade de ser criança e brincar adoça e torna mais simples e leve a relação com a internação, o tratamento, a doença, os profissionais da saúde e a família.

divulgação

Tina: *E na sua vida? O que mudou?*

Wellington: Nunca pensei que fosse possível ser artista num hospital. É bonito e simples – e ser simples é bem diferente de ser fácil! A criança, em uma situação de terminalidade, confia, compartilha, ensina a não se abater por qualquer coisa e que, enquanto existe vida, há milhares de possibilidades.
Passei a valorizar a vida e a me relacionar com o mundo de um jeito diferente, sereno e tranquilo. Hoje, vejo que gastamos muita energia e inteligência com coisas à toa. Ver uma criança conquistar um dia de vida, vencer um desafio, isso sim é importante!

Tina: *O que faz você rir, Wellington?*

Wellington: A bobice mais pura, Tina. As pequenas coisas sem sentido, o ser humano quando se acha invencível, a capacidade de sonhar, de fantasiar e cair do salto. A comédia é tropeçar na casca de banana, se arrebentar e depois seguir caminhando. E especialmente me faz rir o olhar com que uma criança vê o mundo.

Tina: *Na sua opinião, o que falta para o mundo ser mais feliz?*

Wellington: A simplicidade das crianças. A gente se preocupa tanto com a educação delas que não se abre para aprender e perde a prática de ser criança. Os adultos sabem como é, mas precisam reaprender!

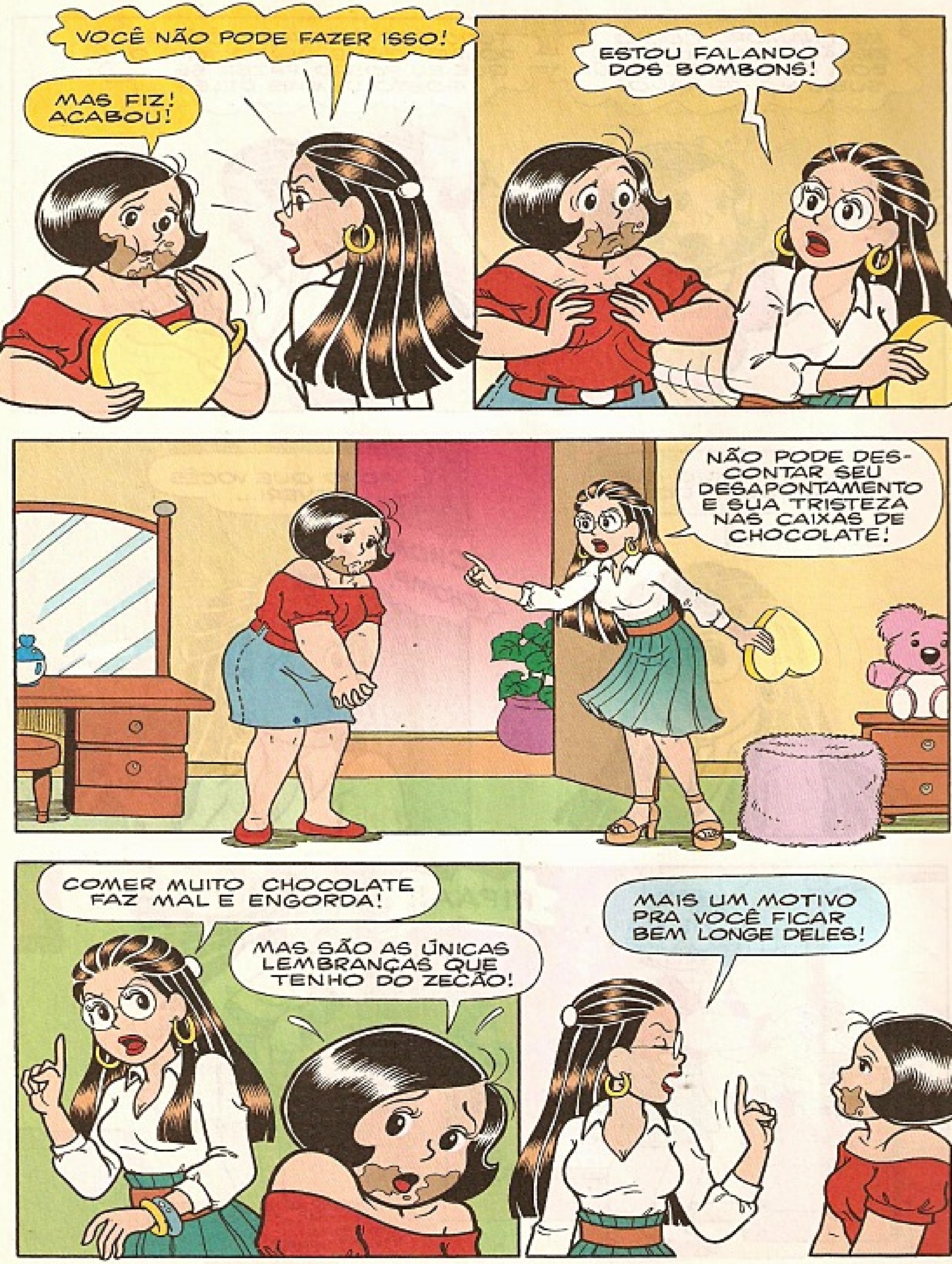
Tina: *Que dicas você dá a quem admira o trabalho dos Doutores e sonha em ser palhaço profissional como vocês?*

Wellington: Vão atrás desse sonho! Mas é muito importante o estudo, a formação. Para entrar em um hospital e na vida de uma pessoa, não basta amor e boa vontade, é preciso sair de sua zona de conforto e ficar cada vez melhor para a criança, a família, os profissionais da saúde, em um momento de sofrimento. É uma tremenda responsabilidade, mas é gostoso demais. Às vezes dói, mas é bom, é divertido, é um aprendizado que não vem da dor, vem da vida!

MAURICIO

PIPA em
ELA SÓ QUER CHOCOLATE!
MAURICIO
AI, PIPA! VIM O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL! O QUE ACONTECEU?
SNIF! SNIF!
CHOMP! CHOMP!
ACABOU, AMIGA! ACABOU!!
TÔ VENDO! A CAIXA DE BOMBONS ESTÁ VAZIA!
NÃO É DISSO QUE ESTOU FALANDO!

MEU NAMORO COM O ZECÃO ACABOU! FOI BOM ENQUANTO DUROU! SUBIU NO TELHADO!
TUDO POR CONTA DO CIÚME! DO MEU CIÚME, CLARO! MAS O QUE EU POSSO FAZER, SE GOSTO DEMAIS DELE?
BOM, PIPA... O QUE EU POSSO DIZER?
ACHO QUE VOCÊS DEVERI...
CHOMP! CHOMP!
PIPAA!!


MAS FIZ! ACABOU!
VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO!
ESTOU FALANDO DOS BOMBONS!
NÃO PODE DESCONTAR SEU DESAPONTAMENTO E SUA TRISTEZA NAS CAIXAS DE CHOCOLATE!
COMER MUITO CHOCOLATE FAZ MAL E ENGORDA!
MAS SÃO AS ÚNICAS LEMBRANÇAS QUE TENHO DO ZECÃO!
MAIS UM MOTIVO PRA VOCÊ FICAR BEM LONGE DELES!

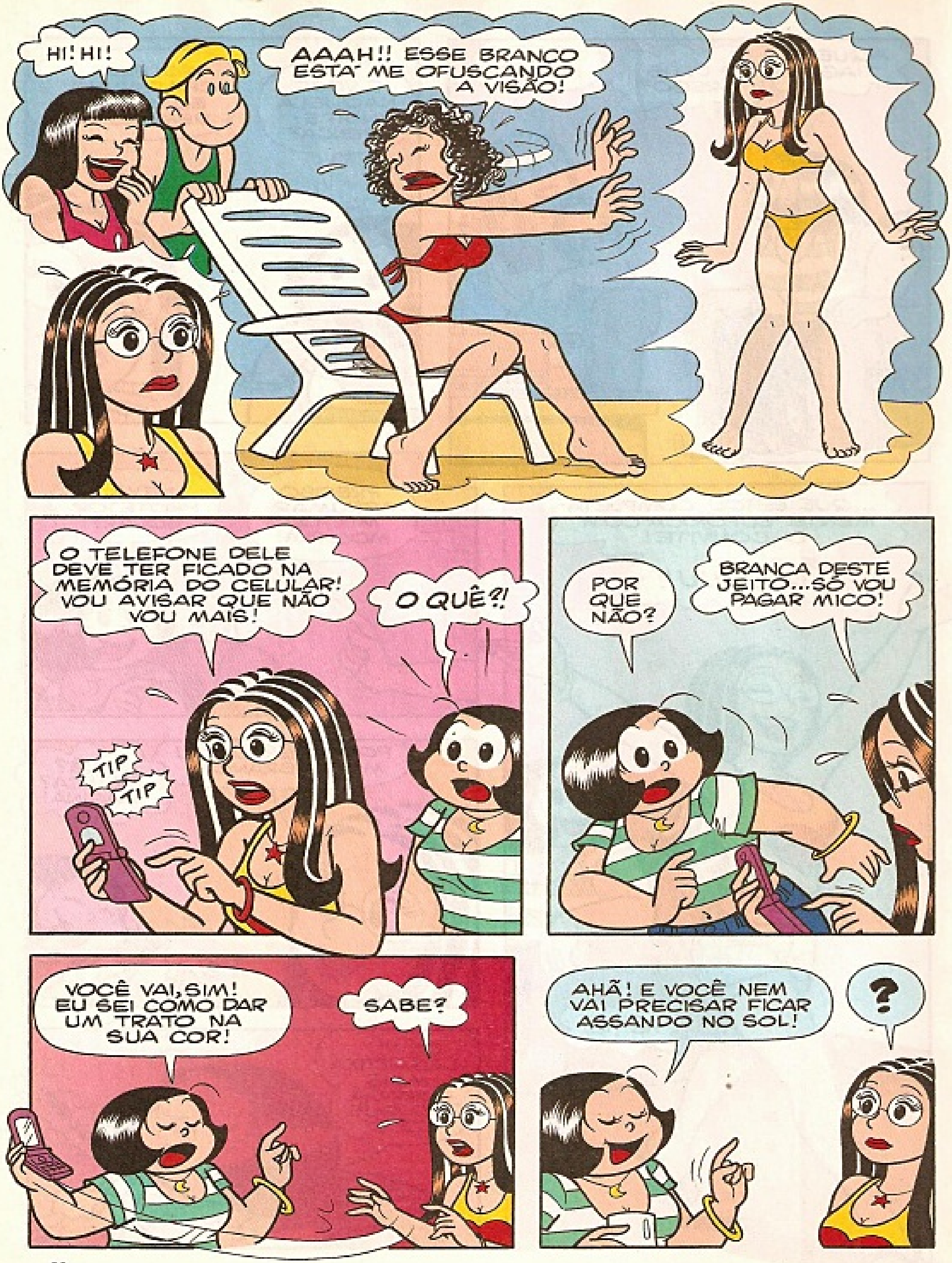
SE O NAMORO ACABOU... BOLA PRA FRENTE, AMIGA!
LEVANTA A CABEÇA E CUIDA DE VOCÊ! AFINAL, A VIDA CONTINUA!
VOCÊ TEM RAZÃO!
VOU CUIDAR DE MIM...
...E AGORA!
ESSA EU QUERO VER!

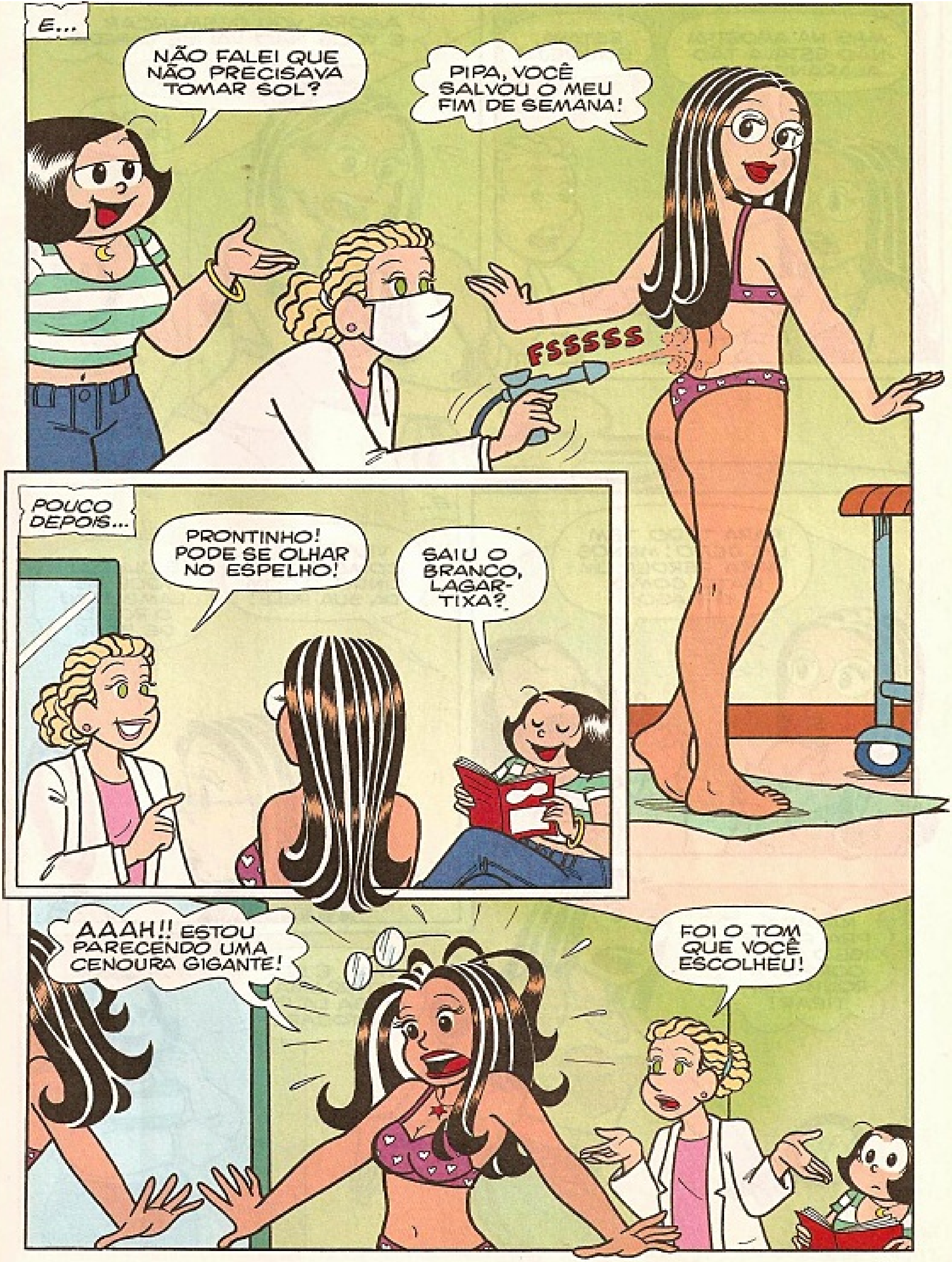
E ASSIM...
PIPA!! VOCÊ TÁ DEZ!!
DEZ QUILOS MAIS MAGRA, CLARO!
É, TINA... MAS ESTARIA BEM MAIS FELIZ AO LADO DO ZECÃO!
DLIM DLOM
A PORTA! QUEM SERÁ?
O-OI, PIPA! VOCÊ ESTÁ LINDA!
ZECÃO?!

ESTOU SENTINDO MUITO A SUA FALTA!
E EU? ACHA QUE NÃO ESTOU?
FUI UM BOBO! ME DESCULPA!
EU É QUE TE PEÇO DESCULPAS!
TROUXE UM PRESENTE PRA COMEMORAR A NOSSA VOLTA!
O QUÊ?
FIM

Tina em
PEGANDO AQUELA COR
MAURICIO
EU CONSULTEI A MINHA AGENDA E NÃO TENHO NADA MARCADO! A QUE HORAS VOCÊ PASSA PRA ME PEGAR?
COMBINADO!
TE CONVIDARAM PRA UM BINGO?
HÃ?! BINGO?
PELO SEU DESINTERESSE, OU É BINGO OU NÍVER DE PRIMO PRÉ-ADOLESCENTE!
ERA O TIAGO! ME CONVIDOU PRA IR NA CASA DE CAMPO DA FAMÍLIA DELE!
TIAGO?

AQUELE TIAGO?
O DEUS GREGO?!
ELE MESMO!
E VOCÊ NAQUELA INDIFE-RENÇA?
FOI SÓ CHARMINHO! EU NÃO QUIS DEMONSTRAR...
...QUE ESTOU COMPLETA-MENTE EUFÓRICA COM O CONVITE!
UHUUUU!!
HÊ! HÊ!
PRECISO ARRUMAR MINHA MOCHILA!
LEVA PROTETOR SOLAR!
POR QUÊ? ESTOU MUITO BRANCA?
VOCÊ? BRANCA? IMAGINA!
JÁ VI LAGARTIXA MAIS CORADA DO QUE VOCÊ!
SLURP!


HI! HI!
AAAH!! ESSE BRANCO ESTÁ ME OFUSCANDO A VISÃO!
O TELEFONE DELE DEVE TER FICADO NA MEMÓRIA DO CELULAR! VOU AVISAR QUE NÃO VOU MAIS!
O QUÊ?!
TIP
TIP
POR QUE NÃO?
BRANCA DESTE JEITO... SÓ VOU PAGAR MICO!
VOCÊ VAI, SIM! EU SEI COMO DAR UM TRATO NA SUA COR!
SABE?
AHÃ! E VOCÊ NEM VAI PRECISAR FICAR ASSANDO NO SOL!
?


E...
NÃO FALEI QUE NÃO PRECISAVA TOMAR SOL?
PIPA, VOCÊ SALVOU O MEU FIM DE SEMANA!
FSSSSS
POUCO DEPOIS...
PRONTINHO! PODE SE OLHAR NO ESPELHO!
SAIU O BRANCO, LAGAR-TIXA?
AAAH!! ESTOU PARECENDO UMA CENOURA GIGANTE!
FOI O TOM QUE VOCÊ ESCOLHEU!

MAS NA AMOSTRA NÃO ESTAVA TÃO ALARANJADO!
ESTAVA, SIM! VEJA!
AGORA, VOU DESMARCAR E VOCÊ NÃO VAI ME IMPEDIR!
NADA DISSO!
PARA TUDO TEM UM JEITO! MENOS PARA PERDER UM GATO COMO O TIAGO!
E...
VIU? OLHA COMO FICOU LINDO O TOM DA SUA PELE!
É CLARO! VOCÊ ME LAMBUZOU O ROSTO DE BASE!
NÃO DÁ PRA FAZER ISSO NO CORPO! A ROUPA VAI TIRAR!
MAS E SE TIVER UMA AMIGA LÁ, PRA RETOCAR?

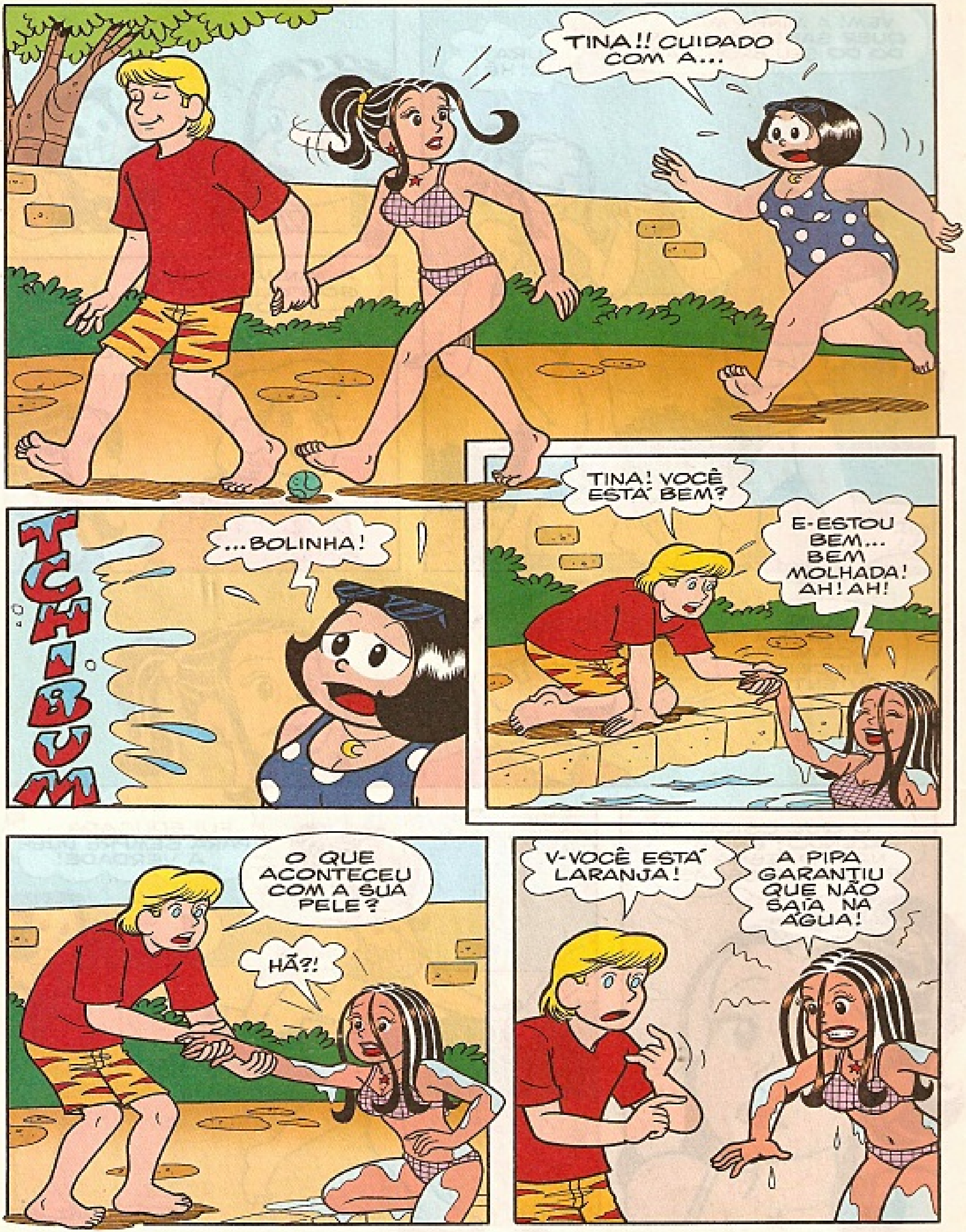
E ASSIM...
VOCÊ NÃO SE IMPORTA MESMO EM LEVAR A PIPA COM A GENTE?
É CLARO QUE NÃO!
SUAS AMIGAS SÃO MINHAS AMIGAS TAMBÉM!
UHUUU!!
MENINAS, APERTEM OS CINTOS PORQUE LÁ VAMOS NÓS!!
VRUUMM
DEPOIS...
VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE ESSA BASE NÃO SAI NA ÁGUA?
ABSOLUTA!
VOU FICAR COM O TUBO PARA EVENTUAIS RETOQUES!

DEMORAMOS?
NÃO! UAU! ONDE PEGOU ESSE BRONZE?
ER... PERTO DE CASA! HÊ! HÊ!
É... NA FARMÁCIA DO SEU TADEU!
SHHHH!
VENHAM! VOU APRESENTAR VOCÊS À MINHA FAMÍLIA!
MAIS TARDE...
VIU COMO TODO MUNDO CHAPOU NO SEU BRONZEADO?
VOCÊ E SUAS IDEIAS GENIAIS!
VOU DAR UM MERGULHO!

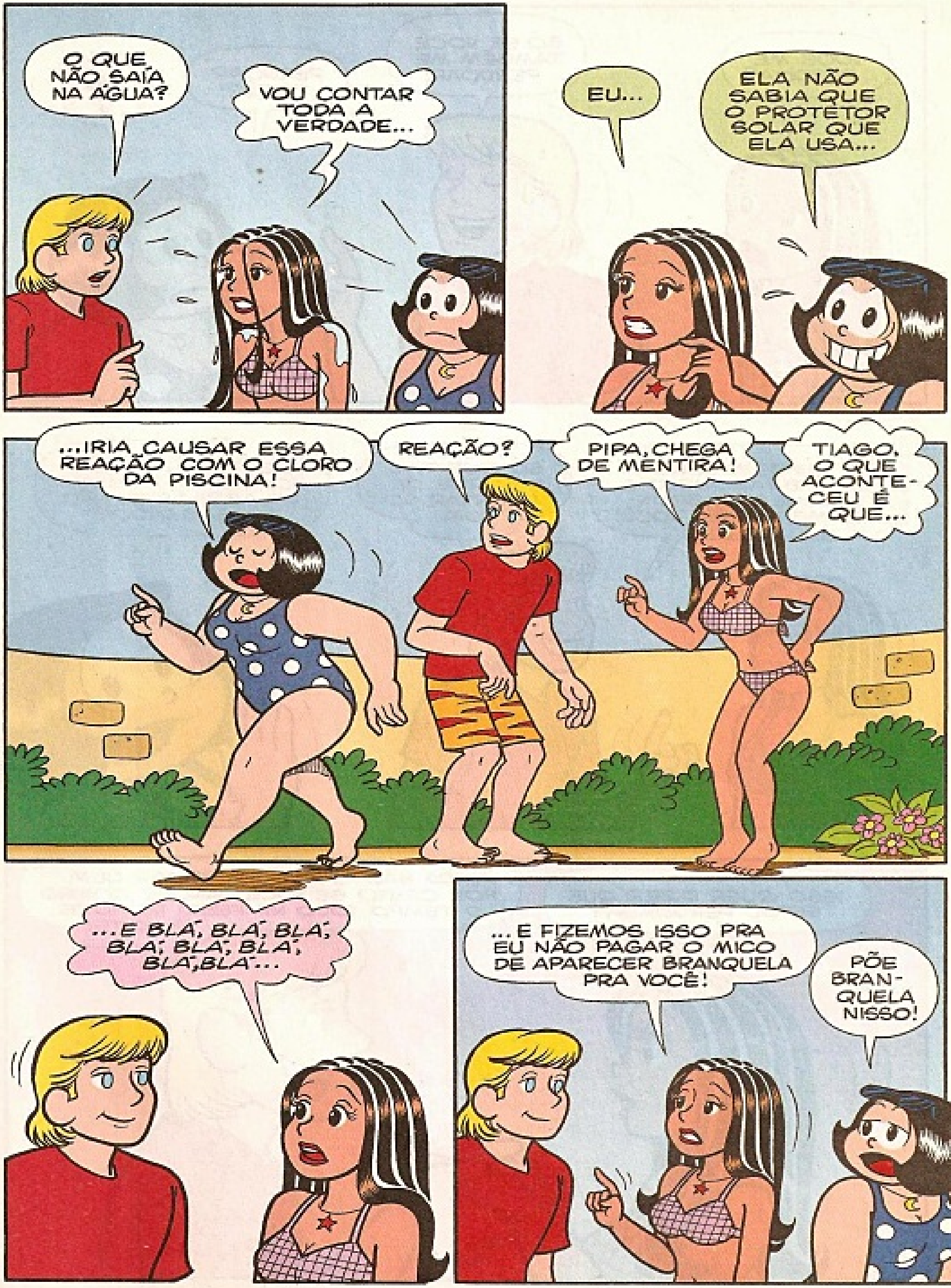
!
TINA!!
O QUE FOI?
VEJA!!
GLUP!!
ALGUÉM VIU?
NÃO!
RELAXA, QUE EU REPONHO A BASE RAPIDINHO!

OI, MENINAS!
TIAGO!! QUE SURPRESA! HÊ!HÊ!
ALGUM PROBLEMA?
P-PROBLEMA?! NÃO! NENHUM!
A PIPA ESTÁ ME PASSANDO O PROTETOR SOLAR!
É BOM SE PROTEGER! MESMO QUEM TEM A PELE ACOSTUMADA AO SOL,COMO A SUA!
É! POIS É, NÉ? HÊ!HÊ!
TUDO EM ORDEM, TINA!

VEM! A MINHA MÃE QUER SABER O SEGREDO DO SEU BRONZEADO!
JURA?! HÉ! HÉ!
A MINHA FAMÍLIA GOSTOU MUITO DE VOCÊ!
GOSTOU, É?
ELES ACHARAM VOCÊ MUITO SINCERA... AUTÊNTICA...
O QUE ESTOU FAZENDO? ENGANANDO ESSAS POBRES PESSOAS!
FUI EDUCADA PARA SEMPRE DIZER A VERDADE!
!

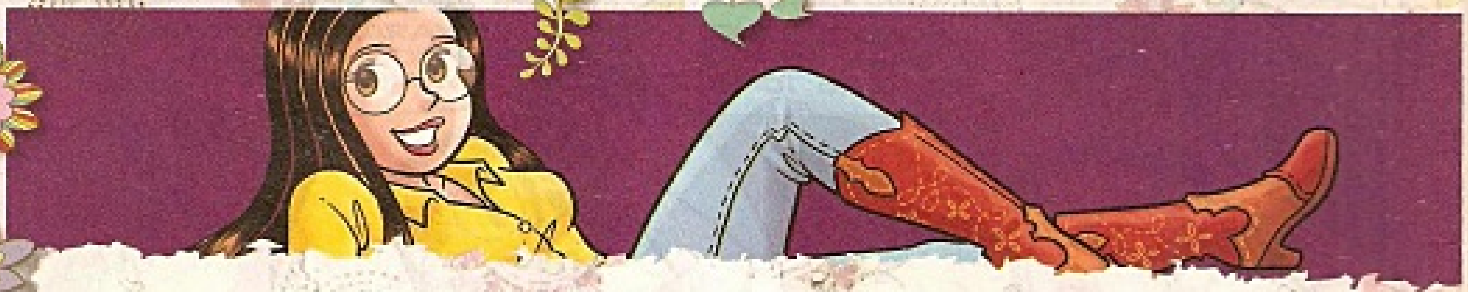


TINA!! CUIDADO COM A...
TCHIBUM
...BOLINHA!
TINA! VOCÊ ESTÁ BEM?
E-ESTOU BEM... BEM MOLHADA! AH! AH!
O QUE ACONTECEU COM A SUA PELE?
HÃ?!
V-VOCÊ ESTÁ LARANJA!
A PIPA GARANTIU QUE NÃO SAÍA NA ÁGUA!


O QUE, NÃO SAÍA NA ÁGUA?
VOU CONTAR TODA A VERDADE...
EU...
ELA NÃO SABIA QUE O PROTETOR SOLAR QUE ELA USA...
...IRIA CAUSAR ESSA REAÇÃO COM O CLORO DA PISCINA!
REAÇÃO?
PIPA, CHEGA DE MENTIRA!
TIAGO, O QUE ACONTECEU É QUE...
...E BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
...E FIZEMOS ISSO PRA EU NÃO PAGAR O MICO DE APARECER BRANQUELA PRA VOCÊ!
PÕE BRANQUELA NISSO!

*DIA DA MENTIRA.

À NOITE...
ACABOU QUE A BASE MAIS O SOL QUE TOMEI...
...DEIXARAM A MINHA PELE COM UM TOM MAIS BONITO!
PIPA! VOCÊ ESTÁ PRONTA?
EU NÃO VOU!
TOC TOC
O QUÊ?! NÃO VAI! POR QUÊ?
ME PREOCUPEI TANTO COM A SUA PELE...
...QUE DESCUIDEI DA MINHA!
AAAIIII!
FIM



Puxa, 2010 começou a milhão por aqui, galera! Tomara que você curta cada vez mais as histórias, dicas e entrevistas da revista! E então, começou o ano com ideias legais? Mande pra mim, no email: batepapo@tina.com.br. Beijão,

Tina

TRAZ O HEXA, BRASIL!

divulgação

Daqui a alguns meses, vamos torcer pela seleção na Copa do Mundo, que acontece na África do Sul, de 11 de junho a 11 de julho, e tem como mascote o leopardo Zakumi. Na primeira fase, enfrentaremos Coreia do Norte, Costa do Marfim e Portugal. Grupo difícil, mas sou mais Brasil!

CIDADANIA

Este ano também é eleitoral e os brasileiros vão escolher o presidente, governadores, senadores e deputados. O voto é facultativo para quem tem entre 16 e 18 anos e obrigatório depois disso. Mas mesmo quem ainda não vota pode (e deve!) ficar de olho na história de cada candidato e, depois, cobrar uma atuação política competente e ética!

stock.xchng - site free.

Blog da Tina

QUESTÃO DE PELE

stock.xchng - site free.

Eu não dou bobeira: em todas as estações do ano, uso protetor solar para proteger a pele e a saúde. Agora com as férias de verão, nos dias na praia e na piscina, vale a pena caprichar nesse cuidado! Reaplique o protetor a cada duas horas e todas as vezes em que der um mergulho. E não se esqueça de evitar os banhos de sol entre 10h e 16h. ;-)

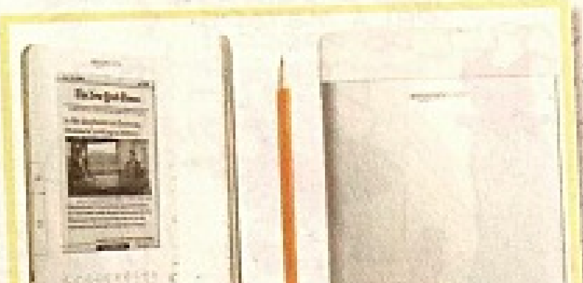
divulgação

EM BREVE

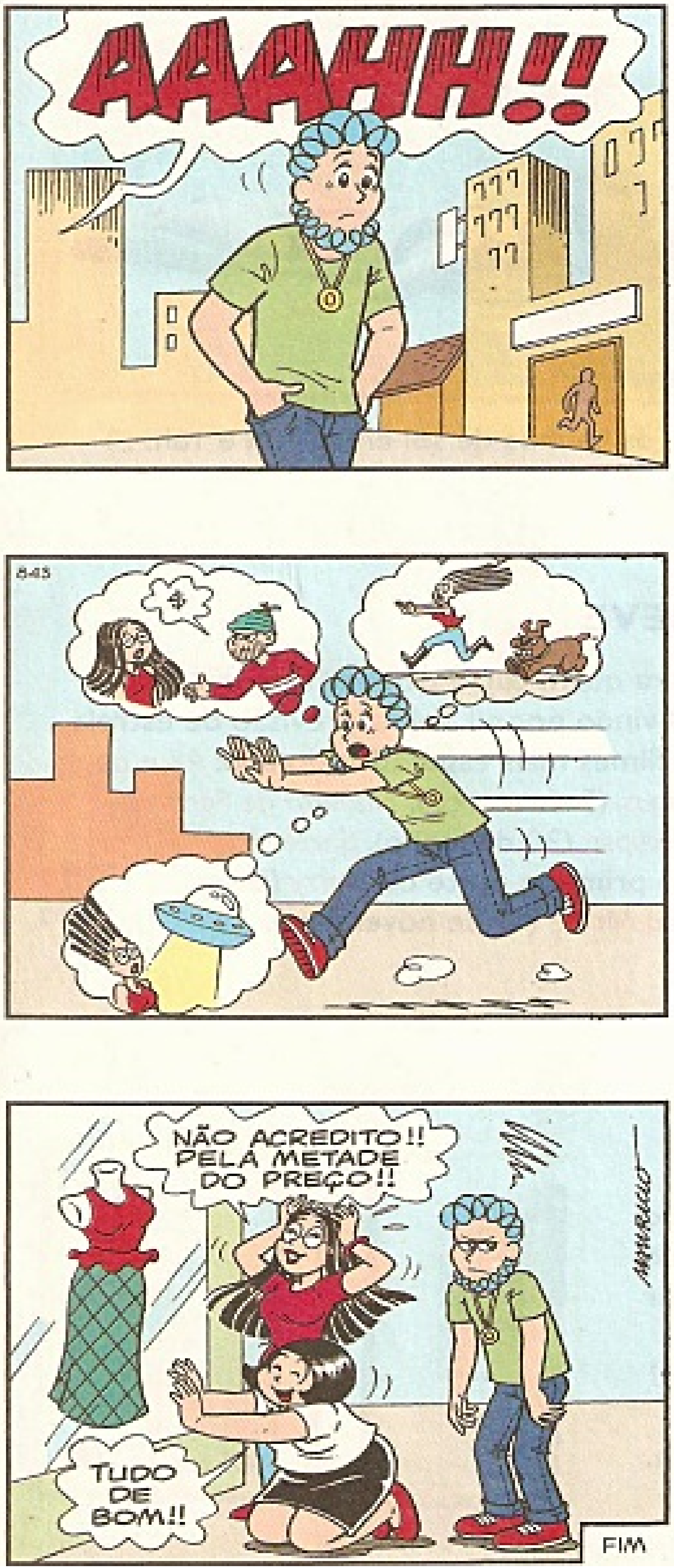
Boa notícia para quem curte cinema: tem muita novidade legal vindo por aí! Veja a previsão de estreia de alguns dos filmes mais esperados do ano: *Alice no País da Maravilhas* (5 de março), *Homem de Ferro 2* (30 de abril), *Eclipse* (30 de junho), *Shrek 4* (9 de julho) e a primeira parte de *Harry Potter e As Relíquias da Morte* (19 de novembro).

É PRA VIAGEM

Já pensou em levar todos os seus livros preferidos dentro da bolsa? Não, você não vai precisar de uma mochila! Estou falando dos leitores digitais, capazes de armazenar o conteúdo de livros, jornais, revistas e *blogs*, que já chegaram ao Brasil. Legal, né? O *Kindle* (vendido no site www.amazon.com) tem só um centímetro de espessura, mas é capaz de guardar 1,5 mil livros!


divulgação

Tina



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Tina©

Nº 9 - Janeiro de 2010

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Ligia Azevedo
Diagramação: Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6735 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Tina é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2010 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: janeiro de 2010.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Rodrio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes, Kaio Renato Bruder. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandre de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Marcelo Rocha, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. **Gerente Artístico:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3613-5031. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Coscell, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

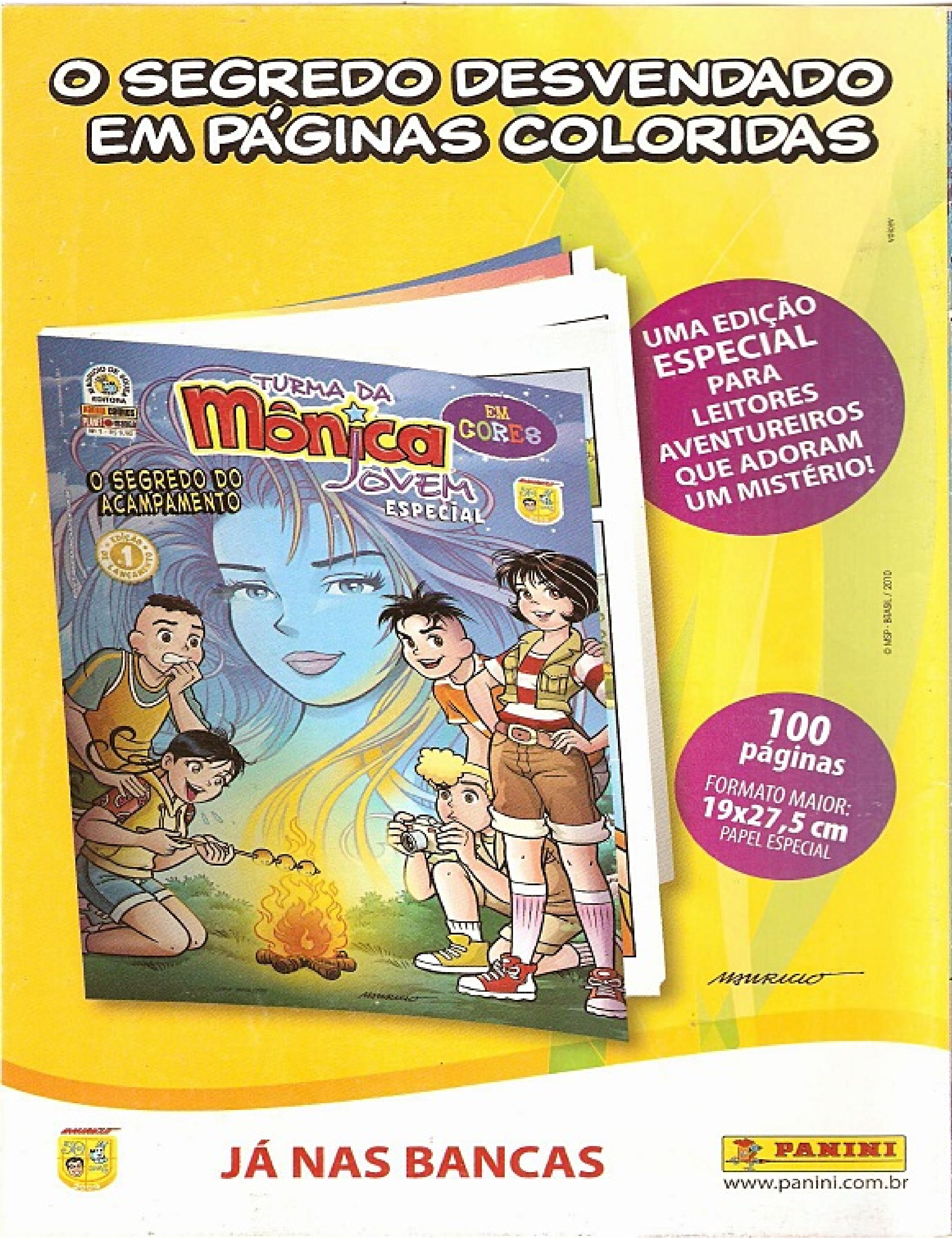
© 2010 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br


O SEGREDO DESVENDADO
EM PÁGINAS COLORIDAS
TURMA DA
Mônica
Jovem
ESPECIAL
EM CORES
O SEGREDO DO ACAMPAMENTO
UMA EDIÇÃO ESPECIAL PARA LEITORES AVENTUREIROS QUE ADORAM UM MISTÉRIO!
100 páginas
FORMATO MAIOR: 19x27,5 cm
PAPEL ESPECIAL
JÁ NAS BANCAS
PANINI
www.panini.com.br